‘কোভিড-১৯’ পরিস্থিতিতে ২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

বাদকৃত অধ্যায়ঃ দ্বিতীয় (দেশ-বিদেশের উল্লেখযোগ্য শিল্পী ও শিল্পকর্ম) ও তৃতীয় (বাঙালি লোকজীবনে চারু ও কারুকলা)।

ষষ্ঠ, সপ্তম ও অষ্টম শ্রেণিতে চারু ও কারুকলা বিষয়ের শিক্ষার্থীরা ধারাবাহিকভাবে শিল্পকলার ইতিহাস, দেশ-বিদেশের শিল্পী ও তাঁদের শিল্পকর্ম, চারু ও কারুকলা, লোকশিল্প ইত্যাদি বিষয়ে সম্যক ধারণা লাভ করেছে।

- ষষ্ঠ শ্রেণির দ্বিতীয়, সপ্তম শ্রেণির দ্বিতীয়, অষ্টম শ্রেণির তৃতীয় অধ্যায়ে ‘দেশ-বিদেশের শিল্পী ও তাঁদের শিল্পকর্ম’ সম্পর্কে সংক্ষেপে ধারণা দেওয়া আছে।
- ষষ্ঠ শ্রেণির তৃতীয়, সপ্তম শ্রেণির তৃতীয়, অষ্টম শ্রেণির চতুর্থ এবং নবম-দশম শ্রেণির প্রথম অধ্যায়ের ১০ ও ১১ অনুচ্ছেদে ‘বাঙালি লোকজীবনে চারু ও কারুকলা’ সম্পর্কে সংক্ষেপে বর্ণনা রয়েছে।

উক্ত বিষয়টি বিবেচনায় রেখে বর্তমান কোভিড-১৯ পরিস্থিতির অনিবার্য বাস্তবতায় নবম-দশম শ্রেণির চারু ও কারুকলা পাঠ্যবইয়ের দ্বিতীয় ও তৃতীয় অধ্যায় দুটি বাদ দিয়ে পাঠ্যসূচি সীমিত/পুনর্বিন্যাসের সুপারিশ করা হয়েছে।

পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচিতে প্রস্তাবিত অধ্যায়গুলোর শিখনফলের সঙ্গে উচ্চমাধ্যমিকের চারু ও কারুকলা বিষয়ের আন্তসম্পর্ক ও ধারাবাহিকতা রয়েছে। অর্থ্যাৎ পরবর্তী উচ্চমাধ্যমিক শ্রেণির চারু ও কারুকলা বিষয়টি শিখনের ক্ষেত্রে প্রস্তাবিত পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি ভিত্তি হিসেবে কাজ করবে।

‘কোভিড-১৯’ পরিস্থিতিতে ২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষার জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

অধ্যায় ও শিরোনাম	পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু	মন্তব্য
প্রথম: শিল্পকলা	• শিল্পকলার উৎপত্তি সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে। • শিল্পকলার বিভিন্ন শাখা সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে। • শিল্পকলা চর্চার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। • শিল্পকলার অন্যতম মাধ্যম চারু ও কারুকলার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।	• শিল্পকলা • শিল্পকলার শ্রেণিবিভাগ • শিল্পকলা চর্চার গুরুত্ব • শিল্পকলার গুরুত্বপূর্ণ অংশ: চিত্রকলা ও কারুকলা	
চতুর্থ: আঁকতে হলে জানতে হবে	• ছবি আঁকার নিয়মগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে। • ছবি আঁকার বিভিন্ন উপকরণের বর্ণনা দিতে পারবে। • ছবি আঁকার বিভিন্ন মাধ্যম ও তার ব্যবহার সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে।	• ছবি আঁকার নিয়ম • ছবি আঁকার উপকরণ • ছবি আঁকার বিভিন্ন মাধ্যম	
পঞ্চম: ব্যবহারিক শিল্পকলা	• বাংলা, ইংরেজি ও আরবি বর্ণমালা সুন্দরভাবে লিখতে পারবে এবং শৈল্পিক উপস্থাপন করতে পারবে। • দৈনন্দিন জীবনে নকশার বহুবিধ ব্যবহার ব্যাখ্যা করতে পারবে। • প্রিন্ট বা ছাপার জন্য ব্যবহার উপযোগী বিভিন্ন ডিজাইন তৈরি করতে পারবে। • আন্তর্জাতিক অঙ্গনে বাংলাদেশের পোশাক শিল্পের স্বকীয়তা ও গুরুত্ব বর্ণনা করতে পারবে। • বাঙালি সংস্কৃতির সাথে সমন্বয় রেখে বিভিন্ন পোশাক এবং নকশা তৈরি করতে পারবে। • বাসগৃহ, অফিস ইত্যাদির অভ্যন্তরীণ সাজ-সজ্জার সাধারণ নিয়ম-কানুন বর্ণনা করতে পারবে। • সৃজনশীলতা, উপযোগিতা ও রুচিবোধের সমন্বয়ে বাসগৃহ, অফিস ইত্যাদির অভ্যন্তরীণ সাজ-সজ্জার কাজ করতে পারবে।	• বর্ণমালা ও হাতের লেখা (টাইপোগ্রাফী ও ক্যালিগ্রাফী) • নকশা বা ডিজাইন • গ্রাফিক ডিজাইন • ফ্যাশন ডিজাইন • গৃহ অভ্যন্তরীণ সাজ-সজ্জা	

ষষ্ঠ: বাস্তব ও স্মৃতি থেকে অনুশীলন	• স্টিল লাইফ বা স্থির জীবন নিয়ে ছবি আঁকতে পারবে। • মানুষ ও বিভিন্ন প্রাণীর ছবি আঁকতে পারবে। • প্রকৃতি ও পারিপার্শ্বিক জগত নিয়ে ছবি আঁকতে পারবে। • স্মৃতি থেকে বিভিন্ন ঘটনা বা বিষয়ভিত্তিক ছবি আঁকতে পারবে। • টাইলস দিয়ে মোজাইক পেইন্টিং করতে পারবে।	• স্টিল লাইফ ও শিল্পকলা (জড়জীবন) • মানুষ ও বিভিন্ন প্রাণীর ছবি আঁকার অনুশীলন • প্রকৃতি থেকে অনুশীলন • স্মৃতি থেকে অনুশীলন • মোজাইক পেইন্টিং/দেওয়ালচিত্র বা ম্যুরাল	
সপ্তম: কারুকলা	• বাঁশ দিয়ে বিভিন্ন শিল্পকর্ম তৈরি করতে পারবে। যেমন- পুতুল, ফুলদানি, ছাইদানি, কলমদানি ইত্যাদি। বাঁশের চালন, ঝুড়ি, খালই, বাঁশের চাটাই ইত্যাদি তৈরি করতে পারবে। • বেতের সাধারণ পাটি ও নকশি পাটি তৈরি করতে পারবে। • ছোট ছোট খালই, ঝুড়ি তৈরি করে ঘর সাজাতে পারবে। • রঙের নামগুলো জানবে। • কাপড়কে রংকরণ ও ছাপার জন্য উপযোগী করে তৈরি করতে পারবে। • কাপড় রং করার পদ্ধতি বর্ণনা করতে পারবে। • ব্লক তৈরি করতে পারবে, ব্লক দিয়ে কাপড়ে ছাপ দিতে পারবে। • টাইডাই পদ্ধতিতে কাপড় ছাপার কাজ করতে পারবে। • মোম বাটিক পদ্ধতিতে কাপড় ছাপতে পারবে। • কাঠ কেটে বিভিন্ন শিল্পকর্ম তৈরি করতে পারবে। • ভাঙা হাঁড়ি-পাতিল দিয়ে বিভিন্নরকম শিল্পকর্ম তৈরি করতে পারবে। • ফেলনা তার দিয়ে শিল্পকর্ম তৈরি করতে পারবে। • এই শিল্পকর্ম দিয়ে নিজের ঘর সাজাতে পারবে। • মাটির স্ল্যাব দিয়ে শিল্পকর্ম (টেরাকোটা) তৈরি করতে পারবে	• বাঁশ ও বেতের কাজ • মূর্তা ও বেতের কাজ • টাই ও ডাই (বাটিক, কাপড় ছাপা, ব্লক) • কাঠ খোদাই শিল্প • ফেলনা জিনিস দিয়ে শিল্পকর্ম • টেরাকোটা	